

9 JUIN / 1^{er} JUILLET 87



1^{er}
PRINTEMPS
DES
COMEDIENS

Molière.

PROGRAMME



Claude O'Suighne

Points de vente billetterie

FNAC Montpellier - Centre Commercial Polygone
Midi Libre (Capoulié), rue Maguelone

Location téléphonique

Château d'O : 67.61.06.30 - Minitel : 3615 code MTV

Pour les spectacles hors du Château d'O

Théâtre

Théâtre Municipal de Béziers	67.28.42.30
Mairie de Gignac	67.57.50.02
Syndicat d'Initiative de Gignac	67.57.62.87
Mairie de Mèze	67.43.82.84
Mairie de Pézenas	67.98.11.82
Syndicat d'Initiative de Pézenas	67.98.11.82
Mairie de Saint-Pons	67.97.02.34
Mairie de Soubès	67.44.05.79
Foyer rural de Soubès	67.44.27.48

Concerts

- Capestang	
La Collégiale (tous les jours après 18 h) ...	67.93.40.90
- Claret	
Mairie	67.59.00.22
- Saint-Michel-de-Grandmont	
Accueil du Prieuré	67.44.09.31
- Saint-Pons	
Mairie	67.97.02.34

Renseignements pratiques

Château d'O, Montpellier

- Entrée générale	90 F
- "Dom Juan"	110 F
- "Le Malade Imaginaire"	110 F
- "Performance sur Molière"	110 F
- Groupes et collectivités (selon spectacle) .	70 F/90 F
- L'abonnement 3 spectacles (dont 1 à 110 F) ouvre droit à une invitation pour le concert du 21 juin dirigé par Marc Minkowski : "Les Musiciens du Louvre"	210 F
- L'abonnement 5 spectacles (dont 1 à 110 F) ouvre droit à deux invitations pour le concert du 21 juin	400 F
- L'abonnement 7 spectacles (dont 2 à 110 F) ouvre droit à trois invitations pour le concert du 21 juin	500 F

Soirées musicales :

- Château d'O : "Les Musiciens du Louvre" (Marc Minkowski)	90 F
- Prieuré de Grandmont	50 F
- Saint-Pons, Capestang, Claret	30 F

Soirées théâtrales :

- Mèze	80 F
- Béziers, Pézenas	60 F
- Gignac	40 F
- Soubès, Saint-Pons	40 F

Expositions :

- Au Château d'O	10 F
- Scolaires et groupes	5 F

"Dom Juan" de Molière, avec Michel Galabru



Mardi 9/Mercredi 10 juin à 21 h, Château d'O, Montpellier
 Samedi 13 juin à 21 h, place de la Chapelle des Pénitents, Mèze
 Vendredi 15 juin à 21 h, Théâtre de Verdure, Béziers.

Mise en scène de Georges Descrières, avec :

Dom Juan.....	Georges Descrières	Gusman,] Philippe Dehesdin
Sganarelle	Michel Galabru	Le Commandeur ..	
Elvire.....	Annie Gouzier	Charlotte	Delphine Rich
Dom Luis	Jean Davy	Pierrot	Vincent Solignac
Dom Carlos.....	Thierry Passot	Mathurine	Lisa Viet
Dom Alonze	Philippe Kartel	Monsieur Dimanche....	Léon Lesace
		Un Pauvre	Fred Kiriloff

"Grossiers, étourdis par le bruit, pouilleux et trompés"



Vendredi 12/samedi 13 juin à 21 h, Château d'O, Montpellier

Spectacle théâtral et musical présenté par la Festa Mobile et le Teatro di Roma
 Texte et mise en scène de Pino Quartullo
 Musique de Stephano Reali, avec

Les Comédiens :

Pêcheur, Bouffon,
 Coppino..... Manfredi Aliquo
 Un juif, Calandro, Arcolano,
 Geramo..... Pasquale Anselmo
 Maître Maco, Morfeo .. Luca di Fuluio
 Le prologue, Clerio, Biagina,
 une prostituée Monica Guazzini
 Tonia, une prostituée,
 Nepita..... Alvia Reale

Alvigia ruffiane, une prostituée,
 Santina..... Maria Paiato
 Grillo, Fioretta,
 Fessenio..... Blas Roca Rey
 L'Eglise :
 Un séminariste, un frère,
 un sacristain, un dominicain, un curé
 une sœur, un cardinal,
 le Pape..... Bruno Maccalini
 Maître Andrea..... Pino Quartullo

"Le Capitaine Fracasse" d'après le roman de Théophile Gautier



Il faisait sonner haut ses titres à la gloire,
 Ayant sur l'ennemi remporté la victoire.

Mardi 16 juin à 21 h, Théâtre de Verdure, Pézenas
 Vendredi 19/samedi 20 juin à 21 h, Château d'O, Montpellier

Spectacle musical co-produit par Fracasse Compagnie
 et le Théâtre des Nouveautés de Tarbes.
 Ecriture de Jean-Marie Lecoq - Musique de Louis Dunoyer de Seconzac
 Mise en scène de Gil Galliot et de Jean-Marie Lecoq, avec

Léandre, Lampourde	Gilles Butin	Matamore, Agostin,]
Isabelle.....	Sophie Calmel	Vidaline
Léonarde, le Marquis ..	Maxime Casa	Fracasse.....
Zerbine, Jeanne	Lise Durand	Scapin, le Peintre.....
Blazius,		Séraphine, Chiquita,
Vallombreuse	Jean-Marie Lecoq	Marquise
		Hérode,
		Chirriguiri.....
		Bonnafet Tarbouriech

● Les 11, 12, 13 juin, "Les 10^{èmes} Rencontres du Théâtre Scolaire"
 se dérouleront à Pézenas, manifestation dont la troupe d'amateurs primée
 sera présentée au Château d'O à Montpellier.

“Le Malade Imaginaire” de Molière, avec Michel Bouquet

Lundi 22/Mardi 23 juin à 21 h, Château d'O, Montpellier



Spectacle produit par le Théâtre de l'Atelier.
Mise en scène de Pierre Boutron, avec

Argan	Michel Bouquet	Diafoirus.....	André Burton
Toinette	Juliette Carré	Thomas Diafoirus..	Franck Lapersonne
Beralde.....	André Valardy	Le Notaire.....	Jean-Jacques Giry
Angélique.....	Sonia Vollereaux	Fleurant.....	Jean Gouley
M. Purgon.....	Alain MacMoy	Louison.....	Vanessa Zaoui
Béline.....	Arièle Semenoff		ou
Cléante.....	Philippe Lavot		Anne Meson-Poliakoff

“Georges Dandin” de Molière

Mercredi 24 juin à 21 h, Château d'O, Montpellier
Jeudi 25 juin à 21 h, Saint-Pons
Vendredi 26 juin à 21 h, Salle polyvalente, Gignac
Samedi 27 juin à 21 h, Soubès



Création du Théâtre de la Carriera.
Conception et mise en scène d'Angello Savelli
Texte adapté par Armand Meffre, avec

Georges Dandin.....	Claude Alranc	Mme de Sottenville ...	Anne Clément
Angélique.....	Marie-Hélène Bonafé	M. de Sottenville.....	Luc Morineau
Claudine.....	Doumée	Colin-Kemal.....	Moussah Maaskri
Clitandre.....	Jean-Pierre Duperray	Musicien, le Sourd	
Lubin.....	René Fernandez	le Chef de Chœur.....	Michel Leman

“Le ciel s'est habillé ce soir en Scaramouche”

Mardi 30/mercredi 1^{er} juillet à 21 h, Château d'O, Montpellier.



Performance sur Molière.
Mise en performance par Mlle Saskia C. Tanugi.
La musique de Psyché est de M. J.B. Willy.
Le texte de Molière est de M. J.B. Poquelin.
Le texte d'Olympie est de Mlle S.C. Tanugi.
Olympie est Mlle Dany Cogan.
Molière est M. Pierre Alain Chapuis.
Psyché est Mlle Laurence Monteyrol.

Les traces de peintures
sont de M. Speedy Graphito.
Les ondes sonores sont
de M. Paul Bergel dit Pablo.
Les zébrures lumineuses
sont de Popov.

Avec la collaboration de la Communauté Gitane, des Manades de Montpellier.
Gabriel Vignard est le docteur Solange, Valespir est l'assistant Serge Matry.

La Compagnie Alligator dans un montage de Commedia dell'Arte.

Samedi 13 juin à 21 h, Capestang – Mercredi 17 juin à 21 h, Claret

CONCERT



*Le Capt. Lully Surintendant de la Musique du Roy
Voix d'Orgue Brillante de charmes et de gloire il le dit à son rare genre
L'art lui prendra ses lois pour être de charmes il n'est point d'homme il chante pour Louis*

Avec le concours de l'Association
Départementale de Développement
Musical de l'Hérault.

Samedi 13 juin à 21 h

Concert à la Collégiale de Capestang
"Prologue et Intermède du Malade Imaginaire de Molière",
avec les musiciens de l'Euzière et les musiciens de La Mosson,
Œuvres de Marc-Antoine Charpentier, deuxième version 1674.

Dimanche 14 juin à 17 h 30

Concert au Prieuré de Saint-Michel de Grandmont, Lodève.
"Les Maîtres de la Chapelle Royale",
avec Henri Ledroit, Haute Contre, et Michèle Ledroit, Soprano,
Œuvres de Nivers, Dumont, Charpentier et Clérembault.

Mercredi 17 juin à 21 h

Concert à la Salle Polyvalente de Claret.
"Prologue et Intermède du Malade Imaginaire de Molière",
avec les musiciens de l'Euzière et les musiciens de La Mosson,
Œuvres de Marc-Antoine Charpentier, deuxième version 1674.

Vendredi 19 juin à 21 h

Concert à la Cathédrale de Saint-Pons.
"Musiques françaises et italiennes du XVIII^e siècle",
avec l'ensemble Arabesque, missionné par le Ministère de la Culture.
Répétition publique l'après-midi.

Dimanche 21 juin à 21 h

A l'occasion de la **Fête de la Musique**,
Concert au Château d'O à Montpellier, avec "Les Musiciens du Louvre".
Concert dirigé par Marc Minkowski.
Musique de théâtre : œuvres de Purcell et de Lully.

Samedi 20/dimanche 21 juin de 10 h à 18 h

Au Château d'O à Montpellier, Exposition des Luthiers du Département,
"La facture instrumentale dans l'Hérault".

CINÉMA

En collaboration avec l'Association des Amis du Cinéma Populaire,

Roger Coggio présentera :

- Les Fourberies de Scapin
- Le Bourgeois Gentilhomme
- Monsieur de Pourceaugnac

En collaboration avec l'Institut National de l'Audiovisuel,

Le "Dom Juan" de Marcel Bluwal

Ces films seront présentés au public :

- A Clermont-l'Hérault, au cinéma municipal les 1^{er}, 2, 3, 4 juin 1987
- A Montpellier, au cinéma "Le Royal" les 5 et 6 juin 1987
- A Pézenas, au cinéma "Le Molière" les 9 et 11 juin 1987
- A Saint-Pons, au cinéma de La Maison du Pays le 23 juin 1987

Expositions

MOLIÈRE ET SON ÉPOQUE À LIVRE OUVERT.

Mèze	16 mai	Musique des Equipages de la Flotte au Kiosque de l'Esplanade.
	23 mai	Exposition de livres pour la jeunesse. Présentation d'une maison d'édition, Nathan, et d'une nouvelle collection, de "Anne à l'Ecole des Femmes" de René Escudie. Débat "Molière à Mèze" avec Isabelle Jan, auteur de "Molière" chez Nathan et René Escudie, à la Bibliothèque Municipale.
	5 juin	Journée "Commedia dell'Arte" à la Bibliothèque. Débat "Arlequin, Scapin et les autres" avec les comédiens de l'Alligator et le Professeur Pascal Gabellone.
	9 et 13 juin	Exposition "Molière et son époque à livre ouvert".
	13 juin	"Avis à la population" avec les ateliers d'enfants, l'Ecole de Danse, de Musique, sur l'esplanade, sur le port.
Saint-Pons	15 et 16 juin	Lecture-Spectacle autour du livre de René Escudie.
	17 et 18 juin	Exposition présentée à M.J.C.
Béziers	du 22 au 27 juin	Présentation de l'Exposition dans le hall du théâtre municipal.
	26 juin	Débat sur les revues théâtrales : "Quel texte pour quel théâtre".

MESSIEURS DES ETATS, LES COMÉDIENS DU PRINCE !

Cette exposition sillonnera le département de l'Hérault durant tout l'été 1987.

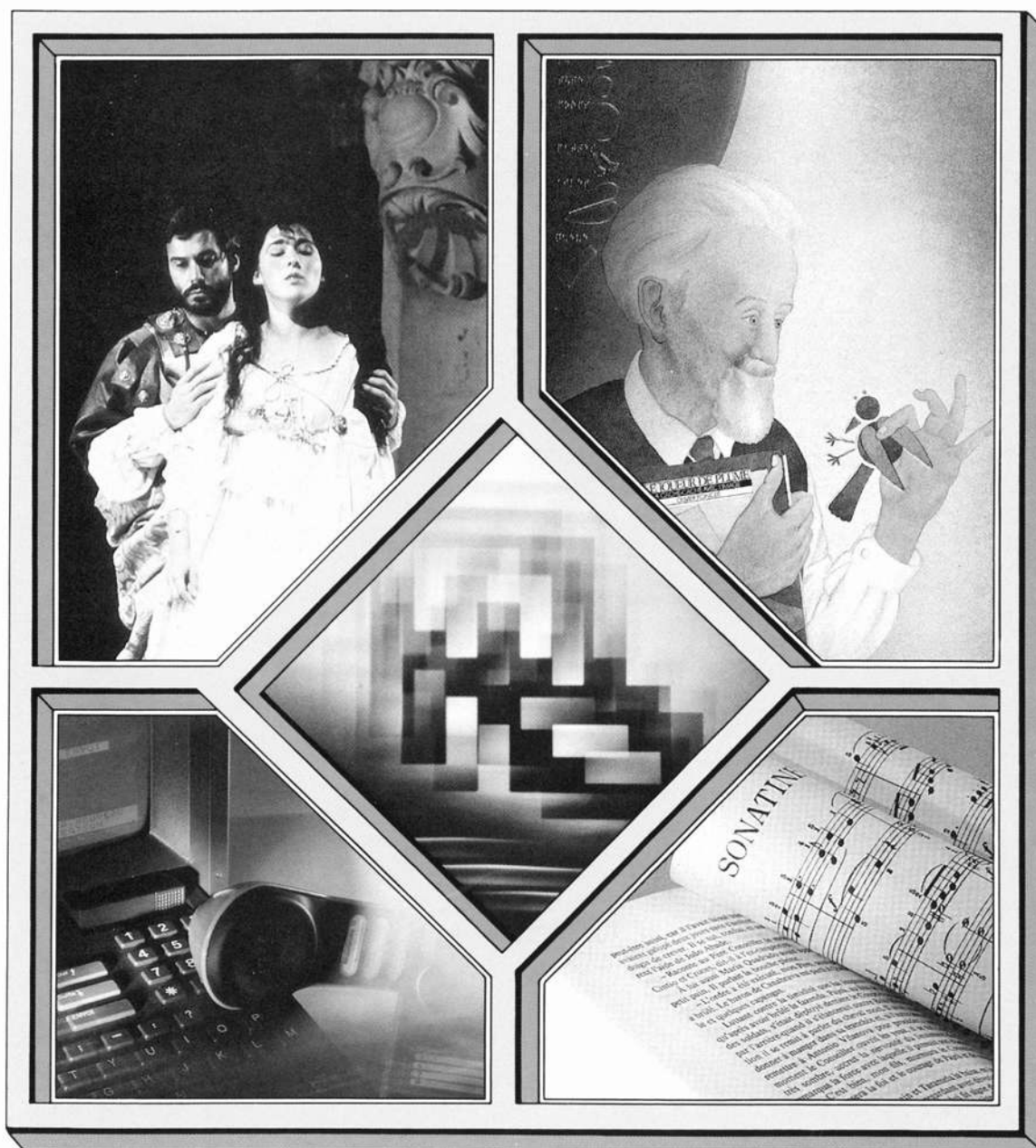
1 ^{er} juin/2 juillet	Château d'O, Montpellier.
4 juillet/31 juillet	Musée Vuillot-Saint-Germain, à Pézenas.
1 ^{er} août/15 août	Réfectoire des Abbés de Saint-Aphrodise (près du Théâtre Municipal), Béziers
16 août/15 sept.	Foyer Municipal, Mèze.
16 sept. et suite	Gignac et tous les établissements scolaires qui en feront la demande.

Château d'O Durant le Printemps des Comédiens, Brigitte et Marc Enguerand, photographes de théâtre, présenteront une collection de 50 photos sur la mise en scène contemporaine.

TABLES RONDES

10 juin 87 - 17 h 30 Château d'O	"Dom Juan" - Georges Bégou et les artistes de Dom Juan (organisation FNAC).
11 juin 87 - 17 h 30 Château d'O	"Théâtre, cinéma et télévision" - Roger Coggio, Fanny Cottençon pour l'ACP, Marcel Bluwal, FFCC et Cinétime.
19 juin 87 - 17 h 30 Château d'O	"Le Mécénat : La Comédie des Entreprises et les Entreprises de la Comédie". Avec Gérard Saumade, Daniel Bedos, Dominique Renucci et des industriels.
20 juin 87 - 17 h 30 Château d'O	"La Musique au temps de Molière". Avec Marc Minkowsky (organisation ADDM).
23 juin 87 - 17 h 30 FNAC Montpellier	"Molière et le Théâtre" - Francine Mallet et des artistes présents sur le Festival.
26 juin 87 - 17 h 30 Château d'O	"Molière et la Médecine". Avec le Professeur Bernard Michel et des comédiens présents sur le Festival.

PARIBAS DÉVELOPPE SON ACTION EN FAVEUR DE L'EXPRESSION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



PARIBAS MONTPELLIER
7, BOULEVARD SARRAIL 34000 MONTPELLIER
TÉL. : 67.60.54.66
DIRECTEUR : PIERRE BRIEU

Au Château d'O : un nouvel espace culturel



Tony Iacoponelli

Parmi les résidences du XVIII^e siècle, le Château d'O est l'une des "folies" les plus remarquables. Il doit son nom aux sources abondantes qui alimentaient le jardin d'inspiration italienne qui l'entoure. Après la captation des sources par les riverains, l'orthographe du nom devenu sans objet fut modifiée en Château d'O. Un nom sans rapport avec une quelconque "histoire".

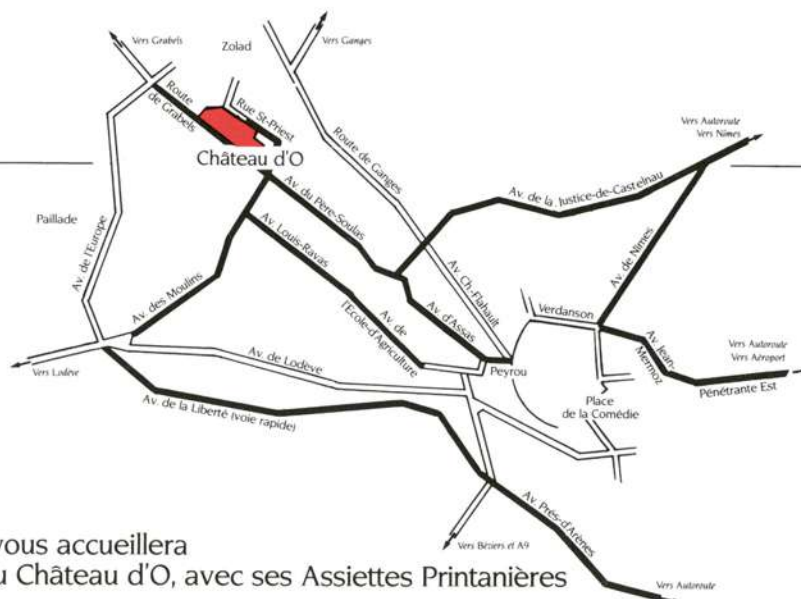
Construit vers 1750 par le Surintendant du Roi en Languedoc, Jean de Saint-Priest, le Château est au centre d'un domaine qui longe la route de Grabels et qui grimpe sur le coteau en direction de la zone des laboratoires.

Dans la partie haute du domaine, il reste les vestiges d'une vaste pièce d'eau construite à flanc de

coteau qui servait à alimenter, par un jeu savant de canalisations souterraines, les fontaines, les vasques et enfin les bassins avant d'être utilisée à l'irrigation des cultures. C'est de cette pièce d'eau que le Conseil Général de l'Hérault (propriétaire et restaurateur du domaine) a voulu, sous l'impulsion de son Président Gérard Saumade, faire un théâtre de plein air.

Une scène de 250 mètres carrés accueillera les spectacles présentés à un public de 1200 personnes environ. Devenu lieu ouvert aux Héraultais, cette propriété se voit dévolue une vocation culturelle.

Voilà le Château d'O retrouvant les fastes d'antan, pour en offrir la satisfaction au plus grand nombre.



Le restaurant "L'Entracte" vous accueillera sous les vénérables platanes du Château d'O, avec ses Assiettes Printanières et sa Cuvée des Comédiens.